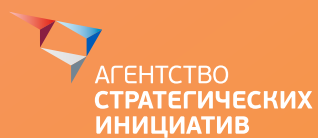
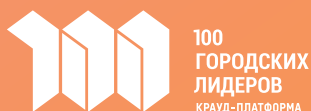

СБОРНИК ПРОЕКТОВ ПРОГРАММЫ «100 ГОРОДСКИХ ЛИДЕРОВ»



СБОРНИК ПРОЕКТОВ ПРОГРАММЫ «100 ГОРОДСКИХ ЛИДЕРОВ»

Руководитель центра городских компетенций,
автор программы «100 городских лидеров»

Журавлева Татьяна

Команда программы «100 городских лидеров»

Васильева Василина

Волков Владимир

Гайфуллин Руслан

Ганжа Ирина

Иванов Дмитрий

Красавцев Александр

Крепкова Анна

Панфилов Иван

Симонова Кристина

Токарев Илья

Дизайн

Глотова Яна

О программе «100 городских лидеров»

АНО «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов» в рамках Наблюдательного совета под председательством Президента Российской Федерации В.В.Путина в 2019 году запустило акселерационную программу «100 городских лидеров» (далее — Программа), направленную на формирование и поддержку городских сообществ для их активного вовлечения в процессы развития городской среды.

Целями Программы является формирование устойчивых городских сообществ-практиков, активно вовлеченных в процессы решения вопросов городской среды и способствующие кардинальному повышению комфортности городской среды, а также выработка модельных решений и технологий, готовых к тиражированию во всех городах России.

В 2020 году в целевом отборе в Программу приняли участие 604 команды из 64 субъектов Российской Федерации и более 200 населенных пунктов с общей численностью населения 58,5 млн чел — это почти 40 % населения России. Из них 32 команды вошли в очный акселератор состоявшийся с марта по октябрь 2020 года.

Результаты работы Программы в 2019–2020 годах

Более 4 миллиардов рублей привлечено в проекты в качестве инвестиций

53 городских команды прошли очную акселерацию

147 проектов получили онлайн поддержку

200 тысяч человек очно и более 500 тысяч человек онлайн приняли участие в реализации проектов

317 городских мероприятий проведено с участием жителей

5 объектов недвижимости введены в эксплуатацию

29 общественных пространств созданы или находятся в стадии строительства

8 городских мобильных приложений созданы

23 неликвидных объекта и территории получили новую жизнь

«АГИДЕЛЬ – ИДЕАЛЬНЫЙ ГОРОД ДЛЯ ТЕХ КТО РАБОТАЕТ УДАЛЕННО»	6
«ДЕТСКИЙ ПАРК «ЭНЕРГЕТИК»	8
«КУПЕЧЕСКИЙ КВАРТАЛ» ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ ЭКОСИСТЕМА В ИСТОРИЧЕСКОМ КВАРТАЛЕ	10
ПАРК «МОЛОДЕЖНЫЙ»	12
«ТОЧКА ИСКУССТВА БУДУЩЕГО»	14
«ТРУДОВОЙ ОТРЯД»	16
«IPARK»	18
«ЮНОСТЬ – ТОЧКА ПРИТЯЖЕНИЯ»	20
«АТОМ-КУТЮР. МОДНЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»	22
«ТОЧКА РОСТА»	24
«АРТ РЕЗИДЕНЦИЯ»	26
НОВОПАРК	28
«АРХИТЕКТУРНЫЕ ИННОВАЦИИ» ОТКРЫТАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ВОВЛЕЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ В РАЗВИТИЕ СВОИХ ТЕРРИТОРИЙ	30
РАЗВИТИЕ ИСТОРИЧЕСКИХ КВАРТАЛОВ РЫБИНСКА	32
«МЕЛОДИЯ УСАДЬБЫ»	34
«БЕЗОПАСНЫЙ БАЙКАЛ»	36
«ЦАРИЦЫН ИСТОЧНИК»	38
ЭКОПАРК ЗА САЙМОЙ – ШАГ НА ПУТИ К УМНОМУ ГОРОДУ	40
«ПЕРВЫЙ КРЕАТИВНЫЙ КЛАСТЕР ЯКУТИИ – КВАРТАЛ ТРУДА»	42
«ПРАВАЯ НАБЕРЕЖНАЯ, 21»	44
FEED POINT-ТОЧКА ПИТАНИЯ	46
«ЛАБОРАТОРИЯ КЛЮЧ» ОБЩЕСТВЕННЫЙ ЦЕНТР ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ ЖИТЕЛЕЙ, БИЗНЕСА И ВЛАСТИ ПО РАЗВИТИЮ ГОРОДСКИХ ПРОСТРАНСТВ	48

СОСЕДСКИЙ ЦЕНТР «ЗАСЛОНКА»	50
«КРЕАТИВНЫЙ КЛАСТЕР НА СТАРИННОМ УРАЛЬСКОМ ЗАВОДЕ»	52
УМНЫЙ ЭКО КОНТЕЙНЕР ПО ПОДПИСКЕ «ЕСОНТ»	54
«ИСТОРИЧЕСКАЯ СОБОРНАЯ – СЕРДЦЕ УЛАН УДЭ»	56
СЕЛЬСКОЕ ПРОСТРАНСТВО КОЛЛЕКТИВНОЙ РАБОТЫ «САЙДЫЫ» (РАЗВИТИЕ)	58

«АГИДЕЛЬ – ИДЕАЛЬНЫЙ ГОРОД ДЛЯ ТЕХ, КТО РАБОТАЕТ УДАЛЕННО»

г. Агидель, республика Башкортостан



Лидер проекта

Бойцова Римма, председатель городского комитета республики Башкортостан по предпринимательству



Наставник

Белякова Наталия

Аннотация проекта

Проект направлен на перезагрузку несостоявшегося «атомного» города Агидель и запуск нового жизненного цикла города в качестве «идеального города для удаленной работы».

Цель проекта – привлечение творческих и активных граждан и членов их семей в молодой город Агидель для комфортной работы в удаленном режиме и жизни в благоприятной экологической атмосфере, family-friendly среде и зоне приоритетного пешеходного движения.

Реализация мер по созданию привлекательных условий для переезда в Агидель активных платежеспособных «квалифицированных мигрантов» обеспечит приток населения, разнообразит городскую инфраструктуру, задействует пустующий фонд жилья, создаст спрос на новые городские точки притяжения и даст импульс для развития обеспечивающих их малых и средних бизнесов. Приданию городу нового смысла существования станет основой для создания в городе новых рабочих мест, развития предпринимательской активности, ликвидации отрицательной миграции и выхода города из статуса дотационного.

Изначальная идея проекта

В начале участия в акселераторе: «Агидель – полигон для инноваций». Территория, требующая «оживления».

Как трансформировалась идея за период акселератора?

Город, которому в 2020 году исполняется 40 лет, всегда был глубоко дотационным, с неуклонно возрастающей отрицательной миграцией – и, при этом, неоднократно становился победителем конкурса на благоустройство городской среды среди городов Республики Башкортостан.

Главная проблема звучала так: городу требовалось найти предназначение, «чтобы в городе было, что делать».

В благоустроенной Агидели фактически отсутствует бизнес-сообщество (малые и средние предприятия в части сервиса и услуг), структура рынка труда не сбалансирована (семьи «вахтовиков», работающих на севере, или маятниковая миграция Агидель-Нефтекамск).

В результате стратегических сессий со стейкхолдером проекта (Комитет по предпринимательству Республики Башкортостан), представителями бизнес-сообщества города и общественниками были:

- инвентаризированы имеющиеся у города ресурсы: быстрый интернет, дешевое качественное жилье, образцовая экология «Камского взморья», спроектированная еще ленинградскими проектировщиками «среда без машин», богатая и развитая социальная инфраструктура, 30-км доступность до инфраструктуры досуга и развлечений Нефтекамска; предстоящие к реализации проекты в рамках гранта Минстроя (парк нового типа «Волны Агидели») и др.
- оценены текущее геоположение и фактическая логистика (в радиусе 200–500 км – Уфа, Ижевск, Набережные Челны);
- учтены реалии рынка труда РБ (рост числа работающих удаленно в РБ; высокая арендная плата за жилье в Уфе, заставляющая выпускников возвращаться в родные малые города).

На основании этих исходных данных было выработано и рассмотрено три гипотезы «перезагрузки» Агидели: город удаленщиков; комфортный город пенсионеров; город-санаторий. Местное сообщество в результате двух опросов однозначно проголосовало за «город удаленщиков».

Соответственно, целью проекта стало привлечение творческих и активных граждан и членов их семей в молодой город Агидель для комфортной работы в удаленном режиме и жизни в благоприятной экологической атмосфере, family-friendly среде и зоне приоритетного пешеходного движения.

Контакты

Юсупов Эдуард +7 917 486 0545

Описание результатов проекта

Запущена в реализацию идея перезагрузки Агидели как города, привлекательного для растущей категории платежеспособного активного населения – специалистов Республики Башкортостан, работающих удаленно.

В Агидель «приземлен» региональный проект ремесленного хаба – центра экспериментальной разработки конкурентоспособной номенклатуры (для вывода на российские и международные электронные торговые площадки, а также прямые продажи через сеть региональных представительств Республики Башкортостан).

Привлеченный в ходе акселератора объём

финансирования для реализации проекта:

- 9,5 млн бюджет Республики Башкортостан по программе «Развитие среднего и малого предпринимательства»;
- 500 тыс. руб. – бюджет г. Агидель;
- 1 млн руб. – средства ООО – управляющей компании коворкинга;
- 45 млн руб. – грант Минстроя России на благоустройство городской среды.



«ДЕТСКИЙ ПАРК «ЭНЕРГЕТИК»

г. Балаково, Саратовская область



Лидер проекта

Бессонов Валерий, директор
Балаковской АЭС



Наставник

Владимиров Максим

Аннотация проекта

Проект «Детский парк Энергетик» направлен на развитие современной, комфортной среды для семейного отдыха и досуга с созданием многофункциональной территории с зонированием и уличными активностями. Создание комплекса для отдыха горожан, чтобы он в равной мере отвечал запросам и родителей с детьми, и ветеранов, и молодежи.

Изначальная идея проекта

Создание платформы для творческой, спортивной, общеобразовательной и досуговой деятельности школьников и молодежи. Развитие сервиса на территории парка.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

Итогом работы команды проекта стало создание комфортной городской среды через обустройство современного парка европейского уровня, благодаря чему должны решиться следующие задачи:

- Создание с глубоким вовлечением жителей г. Балаково современного паркового комплекса для отдыха. Открытие кафе и проката спортивного инвентаря. Создать круглогодичную трассу для тюбинга;
- Обеспечения безопасного нахождения посетителей на территории парка;
- Популяризация среди населения физкультуры и здорового образа жизни.

Описание результатов проекта

Благодаря поддержке программы акселерации произошло расширение целевой аудитории проекта до 200 человек в онлайн-формате, и до 1500 в офлайн-формате.

Также на проект удалось привлечь дополнительные средства из внебюджетных источников (15 млн рублей).

За время участия в программе проведены строительные работы и работы по благоустройству в парке. Выполнены: установка малых архитектурных форм (скамейки, урны, вазоны), установка сетки над баскетбольной площадкой, летняя эстрада, шатёр (площадка под летнее кафе), система видеонаблюдения, замена энергоснабжения парка и освещения. Установлена сторожевая будка, организована охрана территории парка.

Контакты

Бондаренко Наталья, bnb@balaes.ru



«КУПЕЧЕСКИЙ КВАРТАЛ» ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ ЭКОСИСТЕМА В ИСТОРИЧЕСКОМ КВАРТАЛЕ

г. Барнаул, Алтайский край



Лидер проекта

Деринг Александр, Член Союза Архитекторов, Почетный архитектор России



Наставник

Дубровин Евгений

Аннотация проекта

Трансформация ключевой улицы исторического квартала в пешеходную как место притяжения и встречи для предпринимателей и людей творческих профессий, которые хотят развивать свой бизнес, творчество и наполнять исторический центр активностью

Изначальная идея проекта

Изначальная идея проекта отражена в названии, заявленном в акселератор: «Почему улица Льва Толстого должна стать пешеходной?».

Цель проекта — предложить городу сделать пешеходной старейшую улицу Льва Толстого, показать её важные качества как исторически сложившейся, пережившей разрушительные бури 20 столетия и сохранившей свой неповторимый колорит и атмосферу.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

В ходе обследования улицы и обсуждения текущих сценариев её использования в течение июня акценты в видении желаемого будущего были скорректированы:

- развитие улицы Льва Толстого может быть только в тандеме с уже созданной пешеходной зоной на Мало-Тобольской и с учётом включения территории связывающего их квартала (внутренние дворы, проходы и отдельные здания);
- основным драйвером изменений были определены креативные индустрии, способные сформировать и поддерживать новые сценарии проведения времени в историческом центре, а смена градостроительных подходов стала следствием признания возможности и важности новой функции данной территории.

Описание результатов проекта

Создан рабочий вариант онлайн-карты Купеческого квартала с информацией по текущим возможностям использования фонда недвижимости, его состоянию и ограничениям.

Партнерами проекта стали «Алтай Тур Центр», театр Кукол и Молодежный театр танца «Алтай», бийский театр Куклы-Великаны.

Создана уличная версия «настольной» игры про путешествие по историческому Барнаулу.

Контакты

s_reshetnikova@inbox.ru



ПАРК «МОЛОДЕЖНЫЙ»
г. Волгодонск, Ростовская область



Лидер проекта
Макаров Сергей, заместитель главы администрации города Волгодонска по экономике



Наставник
Золин Роман

Аннотация проекта

Создание нового городского паркового пространства на месте существующего проекта парка «Молодёжный»

Изначальная идея проекта

На момент вхождения в акселератор у команды не было чёткой идеи и концепции парка, предполагалось, что на данной территории будет выполнено стандартное благоустройство. Предполагалась работа с чистого листа, так как целевая территория уже давно превратилась в пустырь и парком назвать это выжженное солнцем место было сложно.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

По итогам первого образовательного модуля программы акселерации команда проекта провела мероприятия по выявлению мнения жителей города.

Концепция ревитализации парка «Молодёжный» сформировалась практически под влиянием прошедшего в городе марафона городских изменений «Urban Sprint» по итогам которого было создано два варианта видения будущего развития целевой территории.

Описание результатов проекта

По итогам проведения нативных исследований и архитектурного кэмпа родилась реалистичная концепция ревитализации нового паркового пространства с сохранением его позиционирования как места для семейного отдыха и отдыха молодёжи, проживающей в Волгодонске.

Благодаря акселерационной программе к проблемной территории было привлечено внимание жителей и ключевых стейкхолдеров территории — Администрация Ростовской области и АО «Концерн Росэнергоатом».

На территории парка в рамках архитектурного кэмпа созданы три некапитальных функциональных арт-объекта.

Контакты

vk.com/public193728357



«ТОЧКА ИСКУССТВА БУДУЩЕГО»

Г. Волхов, Ленинградская область



Лидер проекта

Залецкая Мария, директор МБУК «Центр культуры, спорта и туризма»



Наставник

Туркина Мария

Аннотация проекта

Проект направлен на создание системы коммуникации предпринимателей Ленинградской области (фокусом которых является историческое наследие территории) через переосмысление их продукта практиками современного искусства, привлечение профильных специалистов из области культуры и искусства в регион.

Цель проекта в рамках акселератора разработать программу для предпринимателей Ленинградской области и профильных специалистов сферы культуры и искусства с фокусом на культурную интеграцию.

Изначальная идея проекта

Проведение фестиваля современного искусства в разных городах Ленинградской области.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время акселератора идея трансформировалась в создание временного событийного креативного кластера в городах Ленинградской области: проведение серийного фестиваля, в рамках которого современные авторы работают над переупаковкой продукта локального бизнеса.

Описание результатов проекта

Проведен тестовый фестиваль «Точка искусства будущего» в городе Волхов (22 августа 2020). Посещаемость: более 500 человек. Общая вовлеченность в проект с учётом онлайн работы составила 1200 человек.

Создан проморолик для Пашского мёда с танцевальной темой на берегу реки Паша. Медовая продукция включён в туристский маршрут (как гастрономическая составляющая спортивного водного туризма: каяки, сапсерфинг).

Создана коллаборация с предприятием «Волхов-дом» (лазерная резка по дереву). На мероприятии предприятие продавало сувениры, расписанные на детском мастер-классе.

Совместно с ООО «Новая Голландия» г. Сясьстрой был проведён арт-спектакль, а также показ видеопрезентации с анализом культурного кода города Волхов.

Совместно с швейной Фабрикой «Волховчанка» (существует 1968 года) была организована художественная инсталляция с манекенами.

Контакты

vk.com/artfuturepoint

[@artfuturepoint](https://www.instagram.com/artfuturepoint)



«ТРУДОВОЙ ОТРЯД»

г. Красноярск, Красноярский край



Лидер проекта

Липатов Данила, руководитель городского проекта «Трудовой отряд Главы города Красноярска»



Наставник

Мальцева Евгения

Аннотация проекта

Разработка и реализация программы трудоустройства подростков 14–17 лет, обучая предварительно их востребованным профессиональным навыкам, помогая определиться в будущей профессии.

Изначальная идея проекта

Команда вошла в акселератор с инициативой развития уже успешно ранее реализованной программы «Трудовой отряд». Программа поддерживается не первый год администрацией Красноярска и направлена на трудоустройство подростков по непрофильным профессиям в благоустройстве города.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время работы в акселераторе команда провела исследование запроса подростков. Были проведены встречи и глубинные интервью с представителями компаний IT сектора, а также малого и среднего бизнеса, где есть запрос на молодых специалистов.

В итоге проект трансформировался в агентство по трудоустройству подростков в бизнес структуры для получения профессиональных навыков и первого заработка. С вспомогательными опциями по поиску и подбору молодых сотрудников для бизнеса, профориентацией подростков и обучению актуальным профессиям: экскурсионное обслуживание, туризм, IT, дизайн городской среды и др.

Описание результатов проекта

- Определены 5 новых направлений трудоустройства подростков;
- за время акселератора запущены 2 направления: туризм и экскурсионное обслуживание;
- К партнерству привлечены 2 новые бизнес — структуры: Агентство экскурсионного обслуживания Красноярска и Красноярский хайкинг;
- Трудоустроено по новому направлению экскурсионное обслуживание 15 подростков;
- Заключено соглашение о сотрудничестве в 2021 году с ОАО «РЖД».

Контакты

vk.com/toggkrsk

@toggkrsk

toggkrsk@yandex.ru





Лидер проекта
Тарасов Алексей,
Эксперт-консультант в сфере управления парками культуры и отдыха



Наставник
Шубин Андрей

Аннотация проекта

Проект IPark направлен на разработку мобильного приложения, как для администраций парков отдыха, как цифрового информационно аналитического инструмента для управления и обучения управлению парком, так и удобного приложения для посетителей парков с различным функционалом, позволяющим экономить время и деньги при посещении парков.

Изначальная идея проекта

Изначальная идея проекта была представлена как создание CRM системы управления парками с учетом применения рекомендательных систем искусственного интеллекта с составлением на основе аналитики персонализированных сценариев посещения парков посетителями.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

Проект трансформировался из CRM системы в цифровую платформу управления парками (цифровой конструктор парка) и мобильное приложение для посетителей парков

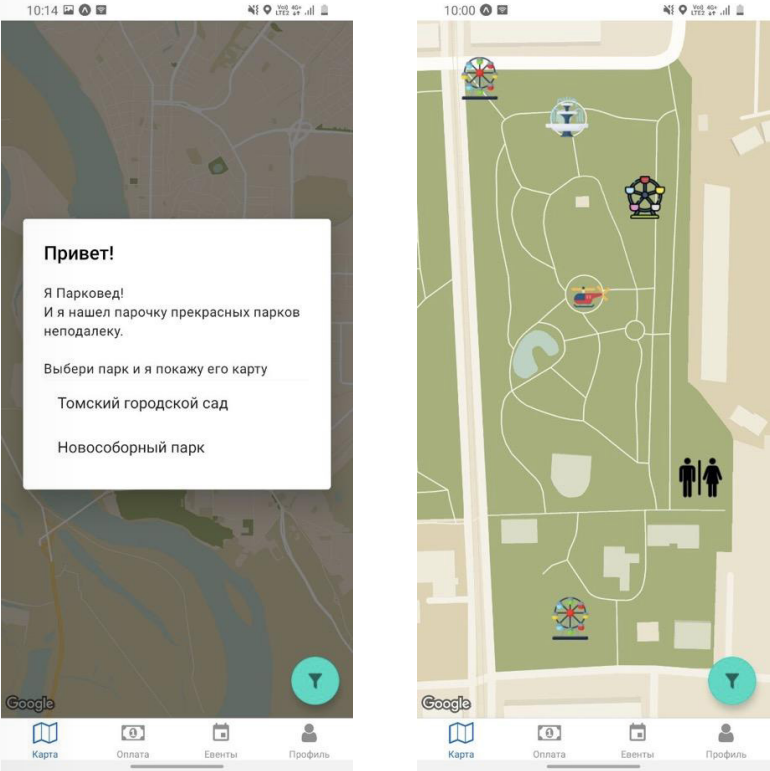
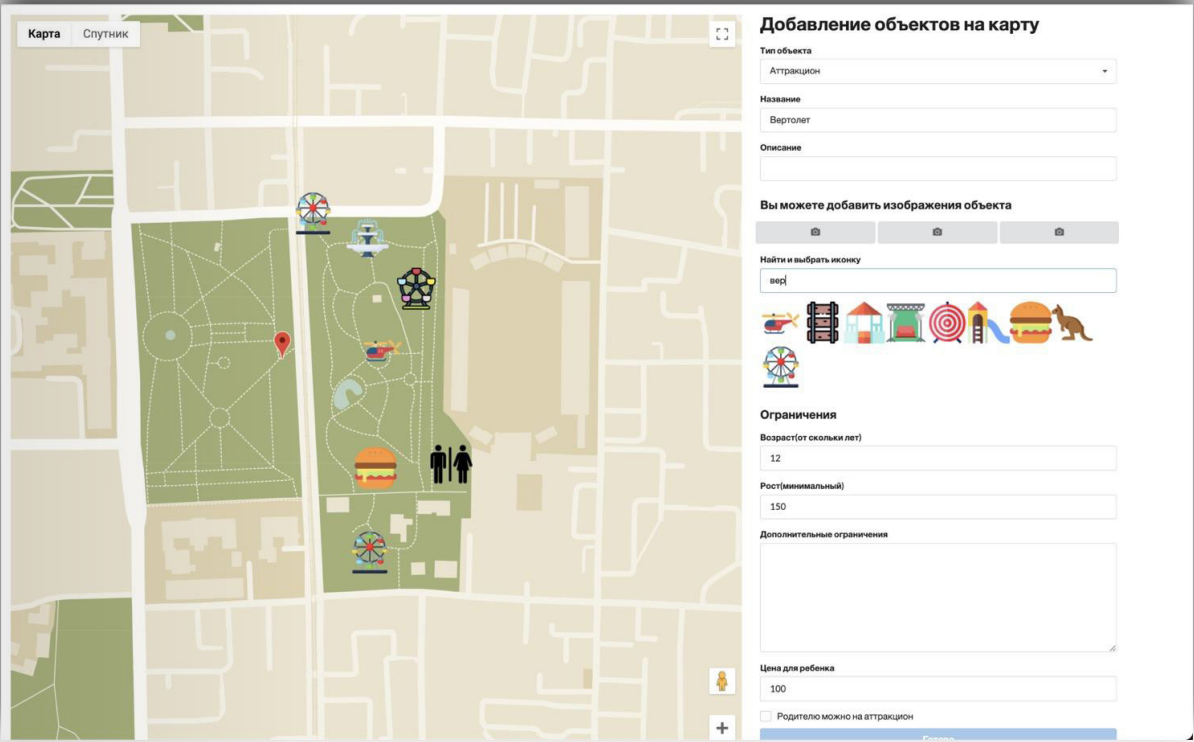
Описание результатов проекта

Общий охват аудитории проекта составил 8700 человек.
Запущена онлайн школа директора парка <https://parkoved-school.ru>.

Достигнуты договоренности по покупке несколькими крупными парками цифровой платформы: г. Красноярск, г. Новосибирск.
Мобильная платформа управления парками подготовлена и проходит тестирование.

Контакты

parkoved-school.ru vk.com/parkoved facebook.com/PARKOVED/ [@_parkoved_](https://instagram.com/_parkoved_)



«ЮНОСТЬ – ТОЧКА ПРИТЯЖЕНИЯ»

Г. Миасс, Челябинская область



Лидер проекта

Сесюнин Сергей, заместитель Главы Миасского городского округа



Наставник

Киндаев Александр

Аннотация проекта

Суть проекта заключается в создании в городе «живого» современного образовательного пространства для детей и молодежи, воспитанников школ и детских садов, обучающиеся в доме детского творчества «Юность» им. В.П.Макеева». Отличительной особенностью пространства выступает сочетание образовательного процесса с современными формами проведения занятий на открытой территории, доступной для всех жителей близлежащих территорий.

Изначальная идея проекта

Обустроить пространство, путем создания сквера образования (с тактильным парком), открытого амфитеатра, зоны sporthub, территории эко-парка вокруг главного объекта учреждения дополнительного образования моногорода Миасс.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время участия в акселераторе идея команды о благоустройстве территории переросла в проект «Точка притяжения — Юность» как многофункциональное и многопрофильное пространство, расположенное вокруг главного объекта учреждения дополнительного образования моногорода, проектируемого на основе запросов жителей и разных групп целевых групп с учетом кластерного сочетания объектов досуга и развития на одной территории. Центральным участником проекта стали жители окрестных территорий.

Описание результатов проекта

Разработано зонирование территории вокруг учреждения дополнительного образования с учетом запросов целевой аудитории.

Организован конкурс по разработке дизайн макета территорий, подготовке прототипов зон.

В подготовку проекта вовлечено более 600 человек очно, в социальной сети ВКонтакте страница проекта имеет информационный охват — 4500 человек.

Проект поддержан Главой Администрации города и включен в городскую программу «Реальные дела» по благоустройству г. Миасс.

Контакты

vk.com/meetpointmiass



«АТОМ-КУТЮР. МОДНЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
Регионы присутствия ГК «РОСТОАМ»



Лидер проекта
Циганова Юлия, дизайнер одежды



Наставник
Туркина Мария

Аннотация проекта

Комплексное образование детей в области модного дизайна с фокусом на возрождение русского культурного кода. Проект фокусируется на направлениях «Декоративно-прикладное» и «Дизайн и мода», одной из задач которых является сохранение русского культурного кода через различные виды народного творчества, их синергию в интеграции с другими видами деятельности через костюм и аксессуары к нему.

Изначальная идея проекта

Создание Модного Дома для детей.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время акселератора командой было проработано несколько возможных форматов проекта, сфокусировано направление работы, определена целевая аудитория, обозначены возможные иностранные и российские партнёры по созданию программы модного дизайна и открытия «Модного дома детского творчества».

Форматы: модный дом как стационарная структура, краткосрочные акселерационные программы в регионах и столице, онлайн школа.

Направление: основа проекта в переупаковке традиционных орнаментов, сохранении культурного кода территорий, фабрика новых имен молодых дизайнеров страны.

Целевые аудитории: выбрано разделение программ на регионы и для стационарного «Дома моды».

Привлеченные партнёры: Школа Мастерс в Санкт-Петербурге, Точка кипения при Институте Технологии и дизайна в Санкт-Петербурге, Британская высшая школа дизайна (Москва), Институт Марангони (Милан).

Контакты

facebook.com/ChildrenMD



«ТОЧКА РОСТА»

г. Набережные Челны, республика Татарстан



Лидер проекта

Ганиев Басир, специалист по работе с молодёжью молодёжного центра «Орион»



Наставник

Киндаев Александр

Аннотация проекта

Проект направлен на создание набора образовательных и поддерживающих программ на базах мастерских дополнительной профессиональной подготовки, неформального обучения для детей, подростков и студентов, находящихся в социально-опасном положении, «безопасного места», в виде единого Центра и городского кластера мастерских.

Целевая аудитория проекта — дети, находящиеся в социально-опасном положении (от 10 до 18 лет), дети, находящиеся в замещающих семьях и выпускники детских домов (от 10 до 18 лет), дети (от 10 до 16 лет) и учащиеся высших и средних специальных образовательных учреждений (от 16 до 21 года) с девиантным и делинквентным поведением.

Изначальная идея проекта

Центр «Точка роста» — это общее название городского кластера мастерских для занятий детей. Задача, которую ставила себе команда проекта — насытить существующие площадки детьми, находящимися в социально-опасном положении (СОП), оборудовать необходимым количеством инструментов, а также создать, при необходимости (или невозможности взаимодействия с организациями), новые пространства, где ребятам могли бы получать навыки для самореализации.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время участия в акселераторе идея команды переросла в самостоятельный проект, направленный на создание комплексной программы и методики взаимодействия детей, молодёжи друг с другом, систему взаимодействия субъектов профилактики между собой, с горожанами, с детьми, создание возможностей для изучения себя, своих сильных сторон, профориентации через наставничество.

Описание результатов проекта

По итогам работы акселератора заключены соглашения о сотрудничестве с 9-ти профильными учреждениями и организациями региона.

На базе МЦ «Орион» создано новое направление агро-мастерская.

Совместно с целевой аудиторией разработали концепцию создания в здании бывшей сауны — спортивного зала.

Организован и проведен турнир по футболу для детей, имеющих условный срок за совершение правонарушения в рамках комплексного подхода по социализации и вовлечению подростков в позитивную деятельность.

Организована мастерская на фестивале Село с выпускниками детского дома.

Количество вовлеченных в работу детей/жителей. Общее количество — 70, из них очно — 58 (в том числе 40 чел. до 30 лет), онлайн — 12 чел. (условно-осужденные). Получено дополнительное финансирование на реализацию проекта в размере 916000 рублей

Контакты

vk.com/tochkanch

@tochkanch



«АРТ РЕЗИДЕНЦИЯ»
Пос. Черноисточинск, Свердловска область



Лидер проекта
Екатерина Третьякова, заместитель
руководителя представительства
Свердловского областного фонда
поддержки предпринимательства
в горнозаводском управленческом
округе



Наставник
Туркина Мария

Аннотация проекта

Проект «Создание Креативного кластера: «Арт Резиденция» пос. Черноисточинск, Горноуральский городской округ» направлен на создание общественного культурного пространства, которое помогает творческим людям развить или запустить собственный бизнес, предоставляя техническую инфраструктуру, информационную поддержку и продающие сервисы для эффективной организации работы и проведения мероприятий.

Цель в рамках программы — запуск современного общественного культурного пространства в пос. Черноисточинск.

Изначальная идея проекта

Создание креативного кластера на территории бывшей Демидовской фабрики.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время акселератора идея проекта была уточнена с точки зрения сферы резидентов, целевых аудиторий проекта. Проект был переориентирован на создание общественного культурного пространства, которое помогает творческим людям развить или запустить собственный бизнес, предоставляя техническую инфраструктуру, информационную поддержку и продающие сервисы для эффективной организации работы и проведения мероприятий.



Описание результатов проекта

В рамках участия в акселераторе была в значительной степени доработана и уточнена концепция проекта. В рамках данной концепции команда начала нарабатывать необходимые компетенции и формировать минимально-жизнеспособный продукт.

Уже на этапе реализации проекта в рамках акселератора кластер был заселён первыми резидентами (арендаторами):

- музей наличников;
- детский театр;
- гончарная мастерская;
- местная косметическая мастерская.

На постоянной основе на территории кластера стало работать производство мебели собственника недвижимости.

Проект получил финансирование на создание минимально-жизнеспособного продукта, а именно — президентский грант в размере 3 млн рублей (получатель — «Фонд развития предпринимательства Нижнего Тагила»), из которых 1,2 млн рублей были выделены на проведение фестиваля «Демидов-фест» (концепция и название фестиваля были придуманы в рамках акселератора), также один млн. рублей дополнительно выделил собственник территории.

29 сентября 2020 состоялся фестиваль в пос. Черноисточинск. Посещаемость: порядка 5000 человек.

Онлайн вовлеченность составила порядка 1500 человек, учитывая сети, трансляции и проведение пробного фестиваля 9 августа, который прошёл в онлайн режиме. Появилась регулярная посещаемость юнитов кластера по выходным — порядка 250 человек за июль—август и сентябрь (до проведения фестиваля).

Контакты

ART.SOPF.RU

VK.com/artresidentcent

Facebook.com/artresidentcent

@artresidentcent



НОВОПАРК

г. Нововоронеж, Воронежская область



Лидер проекта
Попов Сергей Владимирович,
заместитель главы администрации
городского округа город
Нововоронеж



Наставник
Золин Роман

Аннотация проекта

Переосмысление будущего города через создание цифро-физического гибридного паркового пространства в городе Нововоронеже. Создание на территории устаревшего городского парка нового паркового пространства с использованием цифровых технологий и объектов.

Изначальная идея проекта

В акселератор команда проекта пришла с идеей создания нового паркового пространства на территории городского парка, который уже морально и физически устарел. Однако, как таковой чёткой идеи, что конкретно должно было появиться в парке, у команды не было.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За период участия в акселераторе проект получил уникальную концепцию создания гибридного цифро-физического парка, аналогов которого ещё нет в Российской Федерации.

Основная идея состоит в применении цифрового благоустройства и создании в парке гибридного цифро-физического интерфейса взаимодействия с посетителями. Другими словами, у каждого физического объекта в парке должен появиться цифровой аналог с дополнительным функционалом, который можно активировать при помощи смартфонов и других гаджетов пользователей.

Описание результатов проекта

Основным результатом участия в акселераторе стала победа проекта в Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях проводимом Минстроем России и получение федерального гранта на благоустройство гибридного цифро-физического парка «Новопарк».

Параллельно с проектированием объектов физического благоустройства спроектирован цифровой интерфейс взаимодействия с посетителями парка, построенный на технологиях дополненной и смешанной реальности, использования цифровых маркеров и считывающих систем. Это позволит использовать пространство как цифровой и цифро-физический парк с интеграцией игровых, образовательных и сервисных диджитал приложений, в том числе приложений с встроенными покупками.

Контакты

vk.com/blago_novovoronezh





Лидер проекта

Асафова Валерия, руководитель
общественной организации
«Улица Детства»



Наставник

Дубровин Евгений

Аннотация проекта

Создание модели вовлечения юных горожан, специалистов в области архитектуры и IT-технологий в развитие своего города через участие в образовательных, практических и общественных мероприятиях, направленных на изменение улицы Крупской в г. Пермь.

Изначальная идея проекта

«Архитектурные инновации на Улице Детства» — проект, направленный на вовлечение школьников в преобразование своего города, в основе которого лежит проектно-игровой практико-ориентированный подход.

Под руководством профессиональных архитекторов и инженеров подростки должны были создать проекты объектов благоустройства и арт-объекты, используя инновационные технологии — возобновляемую энергию, промышленную автоматiku с использованием программируемых микроконтроллеров и облачным управлением. После этого в столярных мастерских ребята реализуют пять лучших проектов, которые будут установлены на территории г. Пермь.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

Эволюция подхода от вовлечения подростков в создание малых архитектурных форм до осмысления проекта «Инновации на улице детства» как части стратегии преобразования городского пространства в территорию комфортную для детей и подростков

Описание результатов проекта

Привлечено несколько новых партнёров (Музей современного искусства PERMM, Филиал ГУ ВШЭ, др., также несмотря на карантин вовлекли в работу — 12 школ, 7 бизнес-структур), впервые провели общероссийская онлайн-конференция «Город для подростков?» на платформе 100 городов.

В проект вовлечено 1300 человек онлайн через участие в конкурсах, опросе и онлайн-курсе и более 100 жителей очно.

Контакты

kidstreet.tilda.ws

ulicadetstva@mail.ru

vk.com/ulicadetstva

[@ulica_detstva](https://www.instagram.com/ulica_detstva)



РАЗВИТИЕ ИСТОРИЧЕСКИХ КВАРТАЛОВ РЫБИНСКА

г. Рыбинск, Ярославская область



Лидер проекта

Кузнецов Алексей, заместитель начальника управления экономического развития и инвестиций Администрации городского округа город Рыбинск



Наставник

Мальцева Евгения

Аннотация проекта

Разработка концепции ревитализации исторического центра города на примере четырех кварталов купеческой деловой, общественной и жилой застройки в границах улиц Крестовая-Гоголя-Волжская-Набережная-Соборная площадь. (Ярославская область, г. Рыбинск).

Изначальная идея проекта

Изначально команда Рыбинска вошла в акселератор «100 городских лидеров» с идеей создания интерактивной карты инвестиционных возможностей исторических кварталов города Рыбинска.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

Разработка и реализация концепции оживления исторического центра города на примере четырех кварталов купеческой деловой, общественной и жилой застройки в границах улиц Крестовая-Гоголя-Волжская-Набережная-Соборная площадь. За время работы в акселераторе команда сфокусировалась на одном квартале: 16 квартал (ул. Ломоносова) детализировав бизнес модель проекта.

Описание результатов проекта

Проведено 2 семейный фестивалей в 16 квартале, созданных силами городских сообществ и командой проекта (5 августа — «Вместе с папой», 27 сентября — «Рыбинские выходные») с участием представителей креативных индустрий, НКО, бизнеса. Общее количество посетителей составило больше 2,5 тыс. человек.

Подписано соглашение с Главой города о применении практик соучаствующего проектирования и развития городской среды, что повысило интерес и вовлеченность главы города в реализацию проекта и привлекло дополнительных инвесторов в проект.

Привлечен один арендатор на квартал, который взял в аренду сразу два пространства и уже открыл арт — двор и арт-трактир для интеллектуального и творческого досуга жителей города (стимулирование трафика).

Достигнуто соглашение с инвестором на создание ПСД по созданию на крыше одного из зданий кварта арт — пространства для креативных сообществ.

Контакты

facebook.com/inv.map/

vk.com/invmap



«МЕЛОДИЯ УСАДЬБЫ»

Г. Саратов, Саратовская область



Лидер проекта
Весёлый Иван, студент



Наставник
Владимиров Максим

Аннотация проекта

Проект «Мелодия усадьбы» нацелен на создание культурного городского пространства на территории Музея-усадьбы Н.Г.Чернышевского в г.Саратов с сохранением исторической обстановки эпохи XIX века, с возможностью проведения интерактивных мероприятий различного характера.

В рамках проекта создается технология исторического благоустройства, которая позволяет производить ревитализацию исторических территорий в соответствии с исторической эпохой, в частности, и сохранять историческую аутентичность городской среды, в целом.

Изначальная идея проекта

Идея проекта сводилась к вовлечению молодежи к деятельности по благоустройству городской среды через проведение на территории общественного пространства просветительских мероприятий, в частности, экскурсии с дополненной реальностью

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время акселератора на территории Музея-усадьбы Н.Г.Чернышевского в г.Саратов создано открытое культурно-историческое пространство эпохи XIX века с интерактивной экскурсией и элементами дополненной реальности на 6 локациях.

Описание результатов проекта

Разработан генеральный план территории усадьбы Музея-усадьбы Н.Г.Чернышевского для благоустройства. На территории усадьбы высажено 18 видов садово-парковых растений.

Аудитория проекта выросла до 1400 человек в онлайн-формате, и до 680 человек в офлайн-формате.

Создана одна интерактивная экскурсия с элементами дополненной реальности (AR).

Создан новый бренд проекта, связанный с творчеством Н.Г.Чернышевского.

Контакты

vk.com/kupdvorik



«БЕЗОПАСНЫЙ БАЙКАЛ»
г. Северобайкальск, республика Бурятия



Лидер проекта
Хайруллин Ильсур,
индивидуальный предприниматель



Наставник
Остренко Виктор

Аннотация проекта

Создание рекреационной территории на берегу озера Байкал, как неотъемлемой части городской среды г. Северобайкальск, обеспеченной современными формами обслуживания жителей и туристов, доступной средой и системой безопасности.

Изначальная идея проекта

Идея проекта у команды на старте акселератора ограничивалась созданием пляжной зоны на берегу озера Байкал с использованием водных аттракционов и оборудованным местом для береговой охраны.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

Одним из первоочередных шагов стал процесс объединения проекта пляжной территории с прилегающей территорией парка и увеличение территории реализации проекта.

В команду проекта вошел главный архитектор г. Северобайкальск, и представители архитектурного бюро из г. Иркутск.

Для финансирования реализации комплексного проекта благоустройства территории была подготовлена заявка на Всероссийский конкурс лучших проектов создания комфортной городской Минстроя России.

Описание результатов проекта

Активное вовлечения граждан в реализацию концепции рекреационной территории позволило сформировать новый тип повседневных поведенческих практик семейного отдыха горожан и гостей Северобайкальска на берегу озера Байкал.

Наполненность территории берега активностью хозяйствующих субъектов позволяет избежать несанкционированного и «дикого» формата использования рекреационной территории.

Заявка команды проекта победила на Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской Минстроя России и получила федеральное финансирование в размере 70 млн руб.

Контакты

@_proekt.baikal_



«ЦАРИЦЫН ИСТОЧНИК»
г. Старая Русса, Новгородская область



Лидер проекта
Щаникова Наталья, заместитель
директора курорта «Старая Русса»



Наставник
Остренко Виктор

Аннотация проекта

Проект направлен на превращение заброшенного пространства бывшего солеваренного завода в уникальное место, где горожане и гости города могли бы восстанавливать силы и здоровье. Миссия — спасти от разрушения и неправильного использования заброшенную территорию у Царицынского источника, и превратить это место в новый городской парк с возможностью развития вокруг него сервисов и аттракций альтернативного бальнеологического курорта в г. Старая Русса.

Изначальная идея проекта

Ревитализация целевой территории у Царицынского источника силами Совета горожан

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время участия в акселераторе идея команды фактически переросла в детальный проект освоения целевой территории, с чётким представлением будущих продуктов и сервисов места, модели участия местного бизнеса и инвесторов, пониманием механизмов монетизации и возврата капитальных вложений.

Описание результатов проекта

Команда сфокусировалось проработке бизнес-модели и продуктовой матрицы проекта. В результате целевая территория была разделена на функциональные зоны, инвестиционные лоты и этапы освоения участков.

В результате проведения архитектурного кэмп-а на территории Царицынского источника появилась деревянная мостовая, которой здесь не было более 40 лет. Это позволило обеспечить доступность к минеральным источникам для местных жителей и туристов, так как в настоящее время участок представляет собой заболоченное место.

В качестве функционального арт-объекта была построена прототип беседки-градирни для того, чтобы показать посетителям места механизм выпаривания минеральной воды в соляной раствор.

Контакты

vk.com/caricinistchnik



ЭКОПАРК ЗА САЙМОЙ — ШАГ НА ПУТИ К УМНОМУ ГОРОДУ

г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ — Югра



Лидер проекта

Ольга Соколова, директор
Управления лесопаркового
хозяйства и экологической
безопасности Администрации
города Сургута



Наставник

Шубин Андрей

Аннотация проекта

Создание мобильного приложения городской фитнес-инициативы парка «Шагаем для города», благодаря которому горожане могут обменивать шаги, пройденные по Парку за Саймой, на интересные городские события, объекты благоустройства или персональные бонусы. Пройдя целевое количество километров по парку, горожане могут «проголосовать ногами» за конкретное мероприятие или инициативы по изменению городской среды.

Изначальная идея проекта

Изначально команда планировала размещение в парке «За Саймой» штанг освещения с функциями раздачи WIFI, видеонаблюдением и сбором аналитической информации для нужд администрации парка и города.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

Проект был переформатирован — вместо простой установки «умных» опор в парке, команда стала разрабатывать цифровые сервисы, мотивирующие горожан чаще посещать Парк за Саймой, больше заниматься спортом и физическими упражнениями. Вместе с наставником, команда синхронизировала свою фитнес-инициативу с существующим городским приложением «Горожанин», протестировала шагомер в режиме подготовки акции «Шагаем на концерт». Подготовила демоверсию сайта парка и фитнес-инициативы.

Описание результатов проекта

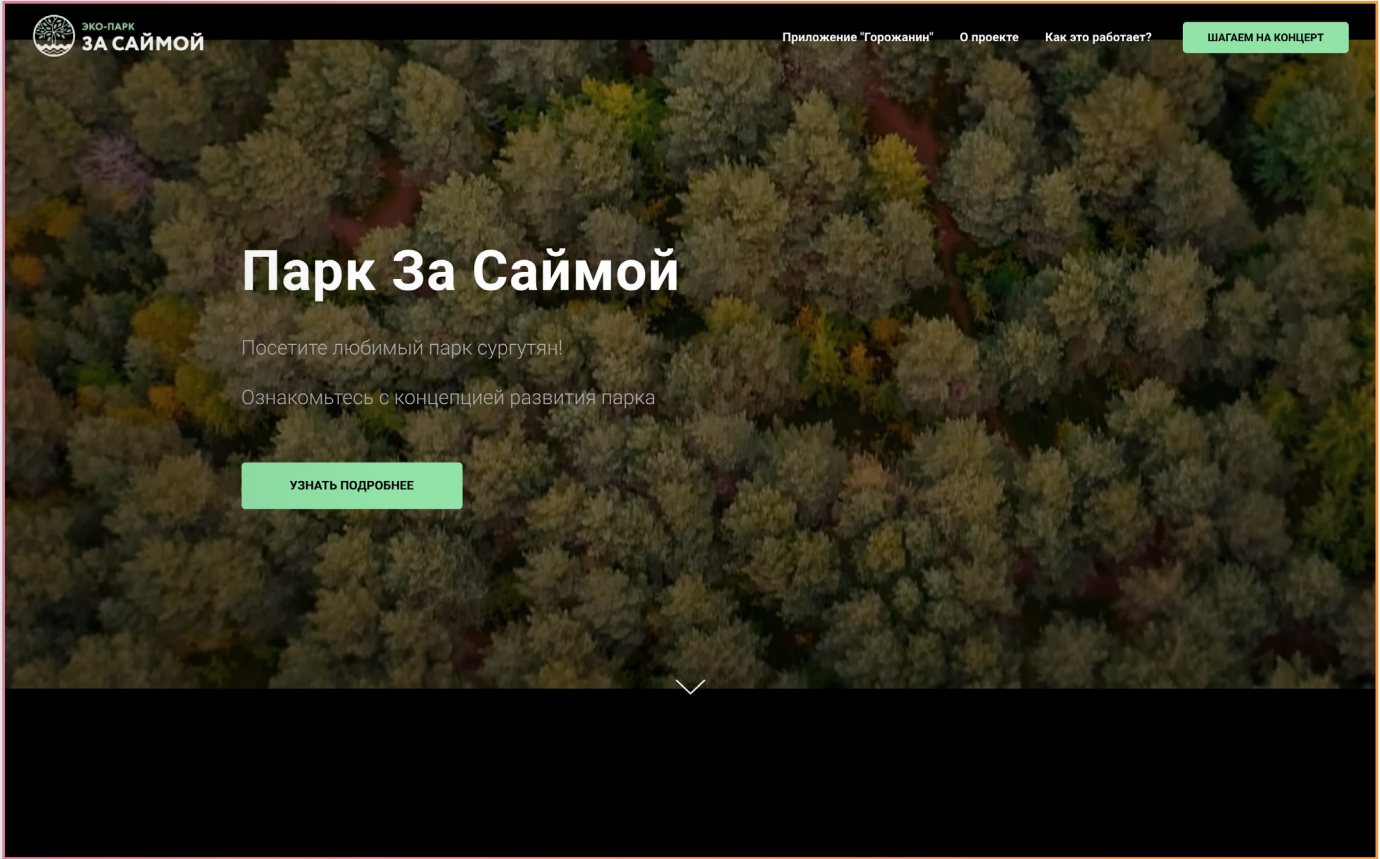
Создано и протестировано в рамках акции «Шагай За Саймой» приложение «Шагомер». В ходе тестов «Нашагай 5000 км по территории парка За Саймой» жителями Сургута пройдено 5000 км. Активными участниками проекта стали 1000+ жителей г. Сургут.

Подготовлена демоверсия сайта парка и фитнес-инициативы «Шагаем на концерт».

Контакты

www.saimapark.ru

sokolova@admsurgut.ru



«ПЕРВЫЙ КРЕАТИВНЫЙ КЛАСТЕР ЯКУТИИ — КВАРТАЛ ТРУДА»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)



Лидер проекта

Захаров Афанасий, руководитель службы аналитики АО «Корпорация развития Республики Саха (Якутия)»



Наставник

Белякова Наталия

Аннотация проекта

Проект направлен на создание инфраструктурных и институциональных условий для развития творческого бизнеса Якутии.

Цель проекта — запуск первого в Якутии креативного кластера как этапа реализации Стратегии развития креативной экономики республики, создание специальной среды для реализации проектов в сфере медиа, дизайна, реализации совместных творческих и бизнес-проектов в кластере.

Изначальная идея проекта

Создание первого на Дальнем Востоке креативного кластера на территории бывшего производственного здания.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время акселератора проект эволюционировал от тестового открытия кластера в формате каскадного ивент-смотр возможностей креативных бизнесов Якутии до открытия в формате запуска Медиахаба и создание постоянного трека обучения представителей креативных индустрий. Учебное заведение дополнительного профессионального образования — якорный резидент кластера.

Описание результатов проекта

К реализации проекта привлечено более 50 новых резидентов.

Запущен «Глобальный университет» (корпоративное обучение креативным компетенциями якорных несырьевых бизнесов республики).

Разработана программа «квартальных дежурных» и профиль программы ДПО по обучению участников секторов креативных индустрий республики.

В ходе акселерационной программы к реализации проекта привлечено 279 млн руб.

Контакты

@kvartal_truda

facebook.com/kvartal.truda/



«ПРАВАЯ НАБЕРЕЖНАЯ, 21»
г. Калининград, Калининградская область



Лидер проекта
Александрия Жаклин,
предприниматель



Наставник
Токарев Илья

Аннотация проекта

Создание на территории «Правой набережной, 21» в Калининграде центра творческого и технологического развития. Цель проекта: развитие креативных и IT индустрий, рост креативного и технологического сектора экономики Калининграда

Изначальная идея проекта

Команда вошла в акселератор как территория для пилотирования руководства по созданию креативных кластеров подготовленного Агентством стратегических инициатив совместно с Flacon-X.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время работы в акселераторе команда проработала концепцию открытого мультифункционального пространства у воды, прилегающего к заводу п адресу Правая набережная 21, креативно-технологического хаба в здании завода, создала управляющую компанию «Агентство развития правой набережной», подготовила проект редевелопмента территории.

В итоге проект трансформировался в создание при поддержке регионального правительства к 2023 году на единой территории Правой набережной, 21 в Калининграде международного креативно-технологического хаба, экспортирующего и импортирующего продукты креативных индустрий, образовательного центра для подготовки талантов и перезапуск района с проектом редевелопмента и включением прилегающей территории в развитие природных водно-зеленых зон города.

Описание результатов проекта

Достигнуты договоренности с крупными федеральными вендорами о строительстве объектов инфраструктуры на территории Правая Набережная, 21.

При правительстве Калининградской области создана рабочая группа по реализации проекта «Правая Набережная, 21».

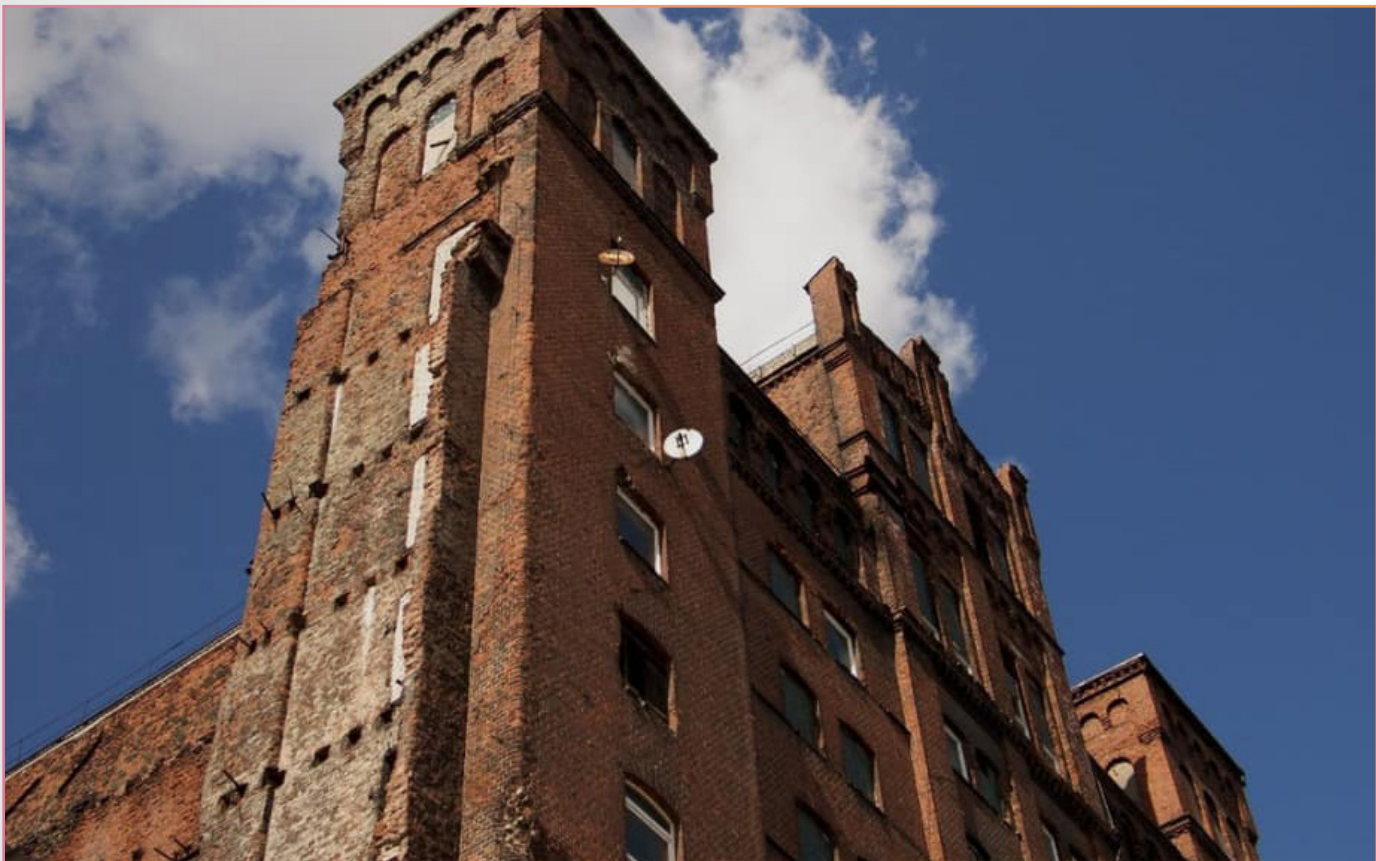
На территории разместились первые арендаторы: фото-студия, музей компьютерных игр, ювелирная мастерская.

На территории Регулярно проводятся внешние и внутренние мероприятия регионального и федерального уровня.

Контакты

@pravaya21

facebook.com/rightseafont21/



FEED POINT-ТОЧКА ПИТАНИЯ

г. Междуреченск, Кемеровской области



Лидер проекта
Ненилин Сергей,
начальник управления
образованием города
Междуреченск



Наставник
Мусаев Тимур

Аннотация проекта

Создание креативного мобильного приложения под IOS и Android для организации школьного питания обучающихся Междуреченского городского округа. Проект охватывает основную целевую аудиторию: школьников и их родителей. Предлагаемое проектное решение включает систему мероприятий по пропаганде практик здорового образа жизни и правильного питания.

Изначальная идея проекта

Изначально команда планировала разработать механику мобильного приложения под IOS и Android для организации школьного питания обучающихся Междуреченского городского округа.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

В угольном моногороде Междуреченске комплексным питанием на среднем и старшем звене охвачено 60% детей, остальные питаются в «сухомятку». Низкая культура школьного питания среди подростков, отсутствие системных мероприятий по пропаганде практик здорового образа жизни, современных технологий по вовлечению школьников в процессы школьного питания, а также слабая информационная пропаганда в родительской среде влияют охват детей комплексным горячим питанием в школе. Проект «Feed Point — Точка питания» с разработанным мобильным приложением, системой мероприятий по пропаганде правильного питания в школе позволит повысить качество жизни обучающихся в Междуреченском городском округе, увеличив охват детей горячим питанием в старшем звене до 95%.

Описание результатов проекта

Создано мобильное приложение «Точка питания»
<https://apps.apple.com/ru/app/%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0-%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F/id1530783974>;

<https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.schoolfood.mezhdurechensk>

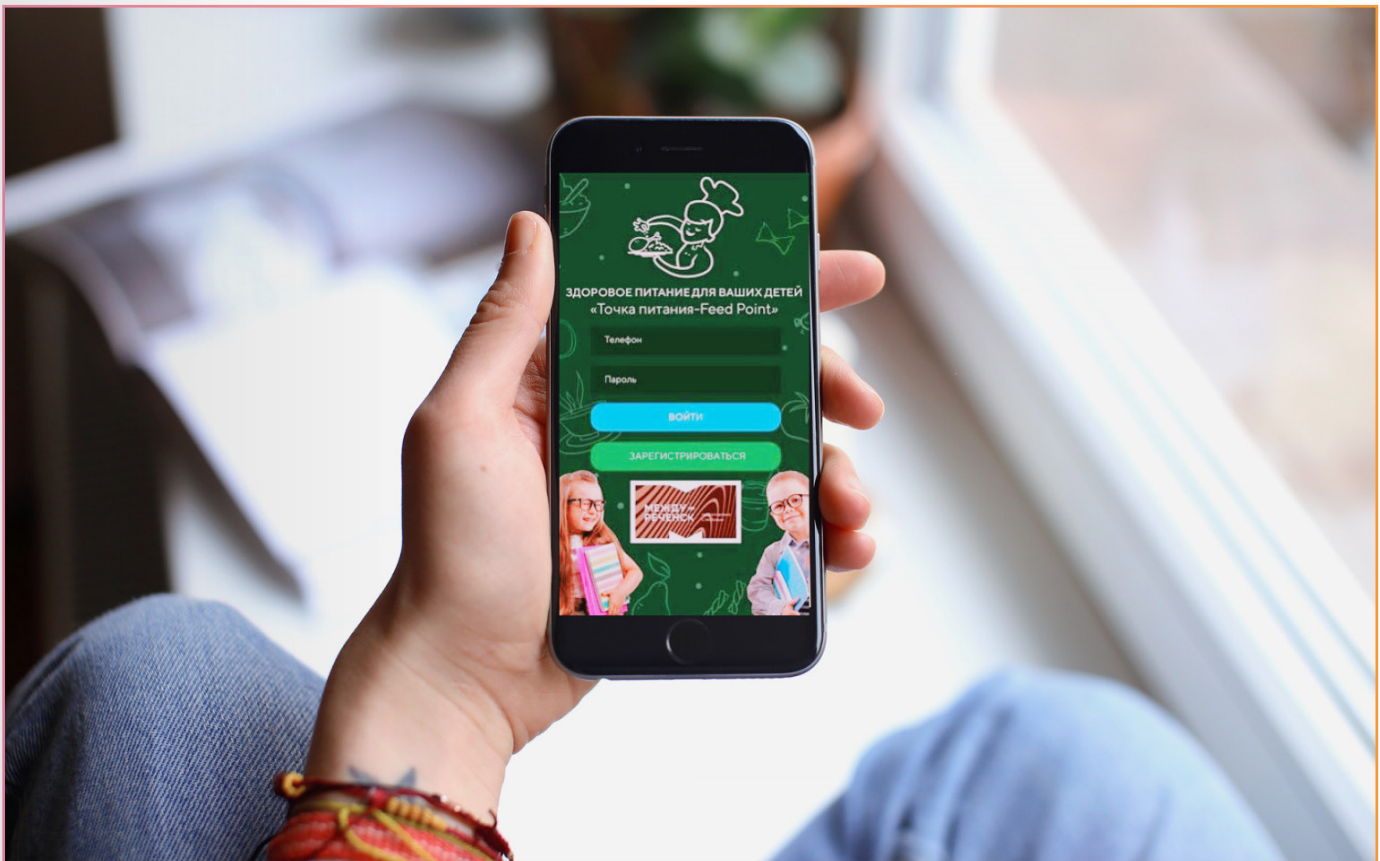
Мобильное приложение «Точка питания» внедрено в 16 муниципальных образовательных учреждениях городского округа Междуреченск.

50% родителей учащихся образовательных учреждений городского округа Междуреченск, используют мобильное приложение по состоянию на декабрь 2020 года.

Контакты

@mku_uo

snenilin@yandex.ru





Лидер проекта

Самойленко Алена, директор культурно-просветительского центра «Вулканариум»



Наставник

Лукша Екатерина

Аннотация проекта

Проект направлен на создание модели вовлечения граждан в разработку проектов благоустройства на базе лаборатории «Ключ» — творческого агрегатора идей по преобразованию городской среды, молодежного предпринимательства и социальных проектов.

Изначальная идея проекта

Команда проекта вела работу по созданию улицы нового типа с подготовкой и благоустройством прилегающей жилой застройки.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время акселератора идея трансформировалась из подготовки проекта благоустройства улицы в создание модели, алгоритма вовлечения жителей в проекты благоустройства и социальную работу на территории г. Петропавловск-Камчатский.

Описание результатов проекта

Подготовлен алгоритм привлечения жителей для выработки направлений и вариантов благоустройства территории г. Петропавловск-Камчатский.

Иницирован и реализован проект благоустройства сквера «Студенческий».

Организован конкурс идей на благоустройство ул. Ключевской г. Петропавловск-Камчатский.

Подготовка концепции и благоустройство склонов вдоль ул. Ключевской г. Петропавловск-Камчатский.

Выработка направлений благоустройства территории г. Петропавловск-Камчатский в рамках проведения десятидневного урбан спринта с участием более 25 архитекторов из различных регионов России.

Организация фестиваля «Граффити» в г. Петропавловск-Камчатский.

Организован конкурс на лучший проект благоустройства «Лава-парка».

Контакты

@nashgorod41

www.facebook.com/nashgorod41/

siasamium@yandex.ru



СОСЕДСКИЙ ЦЕНТР «ЗАСЛОНКА»

г. Санкт-Петербург



Лидер проекта

Прытков Дмитрий — депутат, председатель Комиссии по экологии Совета Владимирского округа г. Санкт-Петербург



Наставник

Владимиров Максим

Аннотация проекта

Суть проекта — создание инклюзивного оборудованного общественного пространства для жителей округа, способствующее формированию сообщества, поддержке креативных инициатив, в котором горожане смогут реализовывать интересные развивающие программы, основанные на взаимодействии и соучастии.

Проект направлен стимуляцию развития депрессивных кварталов Владимирского округа, за счет создания благоустроенной точки притяжения — отреставрированного здания Центра и озеленении окружающей территории.

Изначальная идея проекта

Создание общественного пространства и развитие депрессивного квартала за счет реконструкции заброшенного здания — памятника местного значения на ул. Константина Заслонова 8А г. Санкт-Петербург и благоустройство окружающей территории — создание Зимнего сада.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время акселератора идея трансформировалась из создания интерактивной информационной системы — экосистемы «Виртуальный соседский центр», которая позволит участвовать в мероприятиях и обучающих программах очно или удалённо в проект инклюзивного общественного пространства, которое поможет различным группам жителей Владимирского округа знакомиться и общаться друг с другом, создавать устойчивые сообщества по интересам и больше вовлекаться в проекты развития округ.

Описание результатов проекта

Разработана концепция реконструкции здания и благоустройства окружающей территории.

Интерактивная информационная система — «Виртуальный соседский центр» запущена на базе социальных сетей.

Контакты

vk.com/zaslonku

ecoPrytkov@gmail.com



«КРЕАТИВНЫЙ КЛАСТЕР НА СТАРИННОМ УРАЛЬСКОМ ЗАВОДЕ»

г. Сысерть, Свердловская область



Лидер проекта
Кожан Ян, директор АНО «Агентство развития Сысерти»



Наставник
Токарев Илья

Аннотация проекта

Суть проекта заключается в приспособлении заброшенных промышленных объектов, представляющих культурно-историческую ценность, и активации экономики территории малого города путем создания креативного кластера.

Изначальная идея проекта

Проект предусматривал приспособление заброшенных промышленных объектов, и прилегающей территории. Активацию исконных уральских смыслов, идей (таких как труд, мастерство, дело) что по замыслу авторов способствует созданию глобального креативного продукта, основанного на горнозаводской идентичности малого города.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время акселератора сформирован проектный офис, создан информационный портал проекта, проведены маркетинговые исследования, создана коммерческая концепция креативного кластера, а также материальная и нематериальная инфраструктура — для развития и приумножения креативных бизнесов.

Описание результатов проекта

Создана концепция благоустройства исторического центра г.Сысерть и концепция развития старинного завода.

К реализации проекта привлечено более 100 новых резидентов.

Реализованный проект «Лето на заводе» в рамках которого протестирована возможность формирования магнитов потребителей потенциальных резидентов, уточнены их портреты и организован канал связи с ними.

Реализован проект «Турчанинов на гаражах» — запуск первой очереди креативного кластера.

Всего за 1,5 месяца вместе с волонтерами, бизнесом и администрацией команда проекта создала креативный кластер в летнем формате: центр ремесел, в трансформаторной будке открыли кофейню, построили сцену-амфитеатр и лекторий.

В результате ранее депрессивная территория стала местом притяжения ближайших городов и сел. На заводе за 1,5 месяца прошло более 40 мероприятий, среди них, например, 2 концерта симфонических оркестров, что в новинку не только для завода, но и для города. Площадку за 6 недель посетило более 20000 тысяч человек, что равняется населению самого города. Еще 1,5 млн человек узнали о второй жизни старинного Завода из СМИ и социальных сетей. Так в руинах появилась экономика — общая выручка резидентов достигала 500000 рублей в день.

Контакты

@letonazavode



Было



Стало

УМНЫЙ ЭКО КОНТЕЙНЕР ПО ПОДПИСКЕ «ECONT»

г. Томск, Томская область



Лидер проекта
Стасевский Виктор,
Магистр ТПУ по направлению
«Приборостроение»



Наставник
Мусаев Тимур

Аннотация проекта

Проект экологической и социальной направленности призван решить проблему утилизации пластиковых бутылок из-под воды. Компактное аккуратное устройство Econt – «умный» экоконтнейнер с элементами геймификации для раздельного сбора отходов позволит решить эту проблему.

Изначальная идея проекта

Команда проекта планировала создать компактное аккуратное устройство с раздельным сбором крышек и бутылок, которое позволит решить проблему утилизации пластиковых бутылок. Предполагается установка таких устройств как в больших комплексах для проведения мероприятий, так и небольших организациях – школах, ВУЗах и т.п.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

Первоначальный проект был направлен на разработку компактного вместительного контейнера с для утилизации питьевых пластиковых бутылок, которое можно устанавливать в местах проведения массовых мероприятий. В ходе акселератора команда проекта сосредоточилась на создании эко-контейнера для сбора пластика, батареек с аудиосистемой и устройством подсчета собранных крышек для общественных мест с распространением по подписке.

Описание результатов проекта

Создан портал проекта <https://econt.tech>/с интерактивной картой мест расположения умных контейнеров.

Создан ЭкоКонтейнер для сбора батареек и ЭкоКонтейнер для сбора крышек.

К реализации проекта привлечены 3 ключевых партнера, в том числе инвестиционный фонд из Израиля Sabra capital.

Умные контейнеры установлены на 3 площадках в городе Томск.

Контакты

econt.tech

vk.com/kvanteco

tomsk@econt.tech



«ИСТОРИЧЕСКАЯ СОБОРНАЯ — СЕРДЦЕ УЛАН УДЭ»

г. Улан-Удэ, Республика Бурятия



Лидер проекта

Ширибон Елена, директор АНО «Байкальская ассоциация развития и сотрудничества»



Наставник

Белякова Наталия

Аннотация проекта

Регенерация исторической среды, «оживление» самой старой улицы Улан-Удэ посредством запуска новых сервисов, вовлечения в сферу услуг кафе, ресторанов, ремесленных мастерских, интерактивных культурно-исторических программ.

Цель проекта — создание модели развития современного центра города Улан-Удэ с сохранением исторической ткани на примере улицы Соборная.

Изначальная идея проекта

Проект направлен на изменение отношения горожан, подрастающего поколения к историко-культурному наследию города, осознание значимости исторической достоверности, облагораживание и обустройство места притяжения туристов, совместную работу власти, предпринимательства, равнодушных жителей и реализацию проектного управления на практике.

Как трансформировалась идея за период акселератора?

В начале акселератора команда проекта нацелена на «оживление» самой старой улицы Улан — Удэ посредством запуска новых экскурсий, вовлечения в сферу услуг кафе, ресторанов, мест проживания, ремесленных мастерских и интерактивных культурно — исторических программ. Также — разработку предложений по созданию общественного пространства и реновации улицы Соборной для активного пользования и инвестиционного развития исторического центра. В ходе программы сформирован минимально жизнеспособный продукт проекта в форме виртуальных экскурсий по усадьбам и улице Соборной с прилегающими к ней улицами, а также запуск совместно с гидами и экскурсоводами не менее пяти уникальных экскурсий, основанных на истории купечества на великом Шелковом и Чайном пути, истории деревянных домов и усадеб и их хозяев.

Описание результатов проекта

Составление паспорт проекта для переноса, объектов культурного наследия.

Подготовлена концепция развития Соборной улицы в Улан-Удэ.

Создан сайт об историческом центре Улан-Удэ, с хроникально-событийным контентом <http://ulan-ude03.ru>

Совместно с гидами и экскурсоводами подготовлены и реализуются 3 тематические экскурсии.

Контакты

vk.com/uude100

www.facebook.com/UlanUde100



СЕЛЬСКОЕ ПРОСТРАНСТВО КОЛЛЕКТИВНОЙ РАБОТЫ «САЙДЫ» (РАЗВИТИЕ)

Село Тит-Эбэ Хангаласского района Республики Саха (Якутия)



Лидер проекта

Степанов Иван, директор Автономной некоммерческой организации по поддержке стратегических инициатив «Индустрия будущего»



Наставник

Такшаитова Ольга

Аннотация проекта

Проект "Пространство коллективной работы "Сайды" (Развитие) направлен на создание современной площадки в формате коворкинга, которая поможет организовать полезный досуг жителей сельской местности (пилотное пространство будет создано в селе Тит-Эбэ Хангаласского района).

Изначальная идея проекта

Создание многофункционального рабочего пространства для расширения практики взаимодействия государственных органов, органов местного самоуправления, некоммерческих неправительственных организаций в селе Тит-Эбэ на основе опыта создания и функционирования Точки кипения

Как трансформировалась идея за период акселератора?

За время акселератора проект эволюционировал от создания модели «сельской» точки кипения к описанию нового формата эффективной коммуникации жителей села для повышения качества жизни на селе, повышения занятости сельского населения, благодаря пространству коллективной работы.

Описание результатов проекта

Состоялось открытие первого пространства в культурном центре «Сарыал» в с.Тит-Эбэ Хангаласского района Республики Саха (Якутия).

Создана программная дирекция осуществляющая содействие в создании и запуске пространств развития, а также поддержку их деятельности.

Создана модель запуска сельских пространств коллективной работы на территории Республики Саха (Якутия).

Контакты

@prostranstvo_saydyy

anofutureindustry@gmail.com



